



ANDREA LUIGI SERASSI

300° anniversario dalla nascita

SABATO 24 MAGGIO, ORE 21

CHIESA PARROCCHIALE DI S. MARGHERITA

TAVAGNASCO (TO)

Concerto finale

A chiusura della giornata di studi

"A.L. Serassi"



PROGRAMMA

Fray Cristobàl de S. Jerònimo (sec. XVII)

“Tiento de Tonadas de Octavo Tono”

Pablo Bruna (1611 – 1679)

1. “Tiento de I.er tono de mano derecha”
2. “Tiento de falsas de Segundo tono”

Fray Antonio Martin y Coll (1671 – 1734)

“Diferencias sobre la Gayta”

dalla raccolta “Flores de Musica” (1706)

Johann Pachelbel (1653 – 1706)

“Was Gott tut, das ist wohlgetan”

Corale con 9 partite

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

dalla “Collezione Neumeister”:

1. “Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf” BWV 1092
2. “Allein zu dir, Herr Jesu Christ” BWV 1100
3. “Du Friedefürst, Herr Jesu Christ” BWV 1102
4. “Herzlich lieb hab ich dich, o Herr” BWV 1115

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Magnificat pro organo pleno BWV 733

Paolo Nevodini (1720 – 1790)
Sonata per Organo (*Allegro*)

Niccolò Moretti (1763 – 1821)
1. Adagio
2. Sonata X “ad uso Sinfonia”

Giuseppe Gazzaniga (1743 – 1818)
Sinfonia per Organo

Organista: **Alberto Dossena**

Organo Andrea Luigi Serassi 1787

Evento organizzato da **Antichi Organi del Canavese**
e dall'**Associazione Organistica Del Canavese - ETS**

in collaborazione con la **Parrocchia di Santa Margherita**,
il **Comune di Tavagnasco**, la **Pro Loco di Tavagnasco**

con i patrocini della **Città metropolitana di Torino**, dell'**Associazione**
Giuseppe Serassi e dell'**Istituto per i Beni Musicali in Piemonte**



Associazione
Organistica
Del Canavese
ETS



ASSOCIAZIONE GIUSEPPE
SERASSI

