



# TAVAGNASCO

CONCERTO DI INAUGURAZIONE POST RESTAURO

*Organo Serassi a.d. 1787*

VENERDÌ 12 APRILE, ORE 21

CHIESA PARROCCHIALE DI S. MARGHERITA



## PROGRAMMA

*Durante la benedizione dell'organo*

**Johann Pachelbel** (1653 – 1706)

Toccata in Do maggiore

\*\*\*\*\*

*Prima parte - Organo solo*

**Jan Pieterszoon Sweelinck** (1562 – 1621)

Ballo del Granduca (SwWV 319)

**Luis-Claude Daquin** (1694 – 1772)

Rondeau "Le Coucou"

**Pietro Morandi** (1745 – 1815)

Sonata in Re maggiore

**Giovanni Morandi** (1777 – 1856)

Elevazione in Sol maggiore

**Francesco Moroni** (1800 – 1872)

Sinfonia in Re "dedicata agli Fratelli Serassi"

## *Seconda parte*

**Antonio Vivaldi** (1678 – 1741)

Gloria in Re maggiore (RV 589)

*per soli, coro, orchestra e organo*

\*\*\*\*\*

Organo: **Silvio Rossini**

Coro “**Città di Rivarolo**”

Orchestra “**Felice De Giardini**”

Soprano: **Lorenza Pontillo**

Mezzo Soprano: **Sabrina Pecchenino**

Direzione: M° **Maria Grazia Laino**

### **L’organo Serassi**

L’organo a doppia tastiera collocato nel 1787 da Andrea Luigi Serassi di Bergamo fu il primo a due tastiere realizzato in territorio sabauda. Analizzando le caratteristiche della realizzazione, a dir poco imponente, se rapportata alla popolazione di Tavagnasco che nel 1786 contava solo 727 abitanti, è d’obbligo menzionare l’autorevolezza del costruttore e le aspettative della raffinata committenza. Sono questi i presupposti che portarono alla realizzazione di un grande strumento articolato su quattro corpi d’organo (Primo Organo, Organo Eco, Terzo Organo, Pedale), dotato di ben 1514 canne distribuite su 37 comandi di registrazione, uno strumento di straordinario interesse organologico, giunto ai nostri giorni in eccezionali condizioni di autenticità storica, di originalità, di integrità fonica e meccanica. Il lungo restauro filologico, affidato alla ditta Rigola Organi, ha restituito alla comunità di Tavagnasco uno dei più importanti organi settecenteschi italiani ed europei. Degli oltre 200 organi costruiti da Andrea Luigi Serassi in 50 anni di piena attività, risulta in assoluto il meglio conservato.

Evento organizzato dall' **Associazione Organistica Del Canavese - ETS**  
in collaborazione con la **Parrocchia di Santa Margherita**, il **Comune di Tavagnasco**, **Antichi Organi del Canavese**, le associazioni di Tavagnasco  
con i patrocini della **Diocesi di Ivrea**, dell' **Associazione Giuseppe Serassi** e  
dell' **Istituto per i Beni Musicali in Piemonte**



Associazione  
Organistica  
Del Canavese  
ETS



ASSOCIAZIONE GIUSEPPE  
SERASSI

ANTICHI  
ORGANI  
DEL  
CANAVESE

CORO CITTÀ  
DI RIVAROLO



ARSNOVA  
ORCHESTRA



AMICI DELLE  
BOCCE  
TAVAGNASCO



SEZIONE DI IVREA  
A.S. NAZ.  
ALPINI  
GRUPPO DI TAVAGNASCO

