



FESTIVAL ORGANISTICO

Geni organisti del XIX secolo

2^a edizione

Chiesa parrocchiale di S. Andrea - Pavone Canavese

24 maggio 2024, ore 21

PROGRAMMA

Amilcare Ponchielli (1834 - 1886)

Ripieno (Andante - Allegretto)

Vincenzo Petrali (1830 - 1889)

Variazioni su un tema di Donizetti per violino e organo

Padre Davide da Bergamo (1791 - 1863)

Le sanguinose giornate di marzo, ossia la Rivoluzione di Milano

Antonio Bazzini (1818 - 1897)

Concerto "Militare" in Sol n. 5 op. 42, per violino e organo

(Allegro maestoso, Preghiera, Allegro vivace)

Organo: *Marco Ruggeri*

Violino: *Lina Uinskyte*

Lo strumento

Organo Felice Bossi 1855

Il Duo Uinskyte - Ruggeri

Il Duo Uinskyte - Ruggeri, costituitosi nel 2012, è tra i più affermati duo organo-violino italiani per l'intensa attività concertistica e per la specificità delle proposte. Il repertorio spazia dal Barocco al Novecento, sia con brani originali, sia trascrizioni inedite dal pianoforte e dall'orchestra, con particolare interesse alla riscoperta dell'Otto e Novecento italiano. Il Duo ha inoltre prodotto diverse registrazioni discografiche per etichette quali Elegia, Fugatto e Brilliant, ottenendo importanti riconoscimenti di critica, tra cui "5 stelle" per "Le quattro Stagioni" (Radio Classica) e per "The Lingiardi orchestra-organ... for a violin" (Amadeus). Il Duo ha partecipato anche a numerose rassegne internazionali in Italia, Svizzera, Francia e Spagna.

Lina Uinskyte

Lina Uinskyte, nata a Vilnius (Lituania), dove si è diplomata alla Scuola d'Arte "M. K. Ciurlionis", ha in seguito studiato all'Istituto Internazionale di musica "S. Cecilia" a Portogruaro, proseguendo la formazione a Zurigo, Bruxelles e Rotterdam. Dopo aver debuttato come solista con orchestra a Bruxelles nel 2001, svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero. Ha inoltre partecipato alla Stagione di musica contemporanea del Teatro "La Fenice" di Venezia e all'esposizione "Milano Musica", in collaborazione con il Teatro alla Scala. È attualmente docente di violino presso il Conservatorio di Darfo (Brescia).

Marco Ruggeri

Marco Ruggeri, nato a Cremona, ha studiato ai Conservatori di Piacenza e Brescia, dove si è diplomato in organo, clavicembalo e direzione di coro, per poi perfezionarsi alla Schola Cantorum di Basilea. Premiato in diversi concorsi e laureato con lode in Musicologia (Università di Pavia), ha al suo attivo numerosi articoli e pubblicazioni, fra cui l'edizione delle opere per organo di Ponchielli, il Catalogo del Fondo Musicale di Padre Davide da Bergamo e un apprezzato metodo per basso continuo (Ed. Ricordi). È vice-organista della cattedrale di Cremona, ove ha eseguito l'opera omnia di J. S. Bach e D. Buxtehude. È stato inoltre consulente della Direzione Regionale di Milano (2006-2012) e della diocesi di Cremona (1998-2021); attualmente è schedatore CEI-ICCD per la concessione dei contributi per i restauri degli organi. È infine docente di organo e musica liturgica al Conservatorio di Darfo (Brescia) e alla Scuola Diocesana "S. Cecilia" di Brescia.

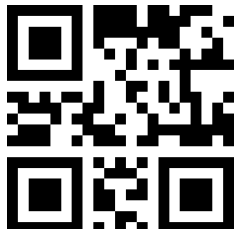


AODC, ovvero "Associazione Organistica Del Canavese", è una realtà culturale no profit (Ente del Terzo Settore) nata nel 2019 e formalizzatasi nel 2022 dall'idea di un gruppo di giovani organisti e appassionati eporediesi con l'intento di valorizzare l'arte e la cultura organaria del

territorio canavesano - con uno sguardo attento anche al territorio limitrofo e non solo - sensibilizzando e creando rete per mezzo di iniziative, eventi, concerti e progetti di vario genere, a partire dal coinvolgimento delle nuove generazioni e all'insegna dell'inclusività. Tra i numerosi progetti, oltre all'attività concertistica, l'Associazione si propone di far scoprire e riscoprire l'affascinante mondo dell'organo attraverso la divulgazione di contenuti multimediali sulle piattaforme di ultima generazione, la ricerca storica e la catalogazione dei beni musicali e degli strumenti, i laboratori e le visite guidate con le scuole, la promozione della musica organistica dal punto di vista didattico e liturgico e molto altro ancora.

SEGUICI sul nostro sito web (aodc.it), sui nostri canali e sulle nostre pagine Facebook, Instagram e YouTube!

aodc.it



YouTube



Facebook



Instagram



Manifestazione promossa dall'Associazione Organistica Del Canavese - ETS con i patrocini e in collaborazione con: Città metropolitana di Torino, Provincia di Vercelli, Comune di Santhià, Comune di Azeglio, Comune di Settimo Rottaro, Duomo e Capitolo di Santhià, Parrocchia di Pavone Canavese, Parrocchia di Azeglio, Parrocchia di Settimo Rottaro, Antichi Organi del Canavese (AOC), Associazione Giuseppe Serassi, Istituto per i Beni Musicali in Piemonte, associazione Artev ODV, associazione Settimo nel cuore, En Clara Vox

