

Concerto d'Organo

Gli splendori del Bruna

Organo G. Bruna 1793-1796

Chiaverano

PROGRAMMA

- ❖ **Toccata in Do maggiore** - Johann Pachelbel (1653-1706)
- ❖ **La Bourrée (*Terpsichore*)** - Michel Praetorius (1571-1621)
- ❖ **Toccata per l'Elevazione in Fa** - Domenico Zipoli (1688-1726)
- ❖ **Sonata K. 64, Gavotta** - Domenico Scarlatti (1685-1757)
- ❖ **Sonata K. 33** - Domenico Scarlatti
- ❖ **La Royal** - Charles Piroye (XVII-XVIII sec.)
- ❖ **Rondeau "Le coucou"** - Louis-Claude Daquin (1694-1772)
- ❖ **Sonata in Re maggiore** - Pietro Morandi (1745-1815)
- ❖ **Pieza al Organo** - Félix Màximo Lòpez (1742-1821)
- ❖ **Sonata op. 20 n. 3** - Giovanni Morandi (1777-1856)
- ❖ **Elevazione in Sol maggiore** - Giovanni Morandi
- ❖ **Rondò con imitazione de' Campanelli** - Giovanni Morandi

Organo: *Silvio Rossini*

Silvio Rossini nasce a Ivrea (dove risiede) il 30 dicembre 1998. Inizia gli studi musicali all'età di 8 anni nell'Accademia Musicale "Associazione Notabene" di Ivrea, sostenendo esami di strumento e teoria e solfeggio in qualità di privatista al conservatorio G. Verdi di Torino e partecipando con successo, sin da giovanissimo, a master-class e diversi concorsi pianistici nazionali e internazionali, classificandosi sempre sul podio. La sua grande passione per l'organo lo porta presto ad avvicinarsi al repertorio organistico. È tra i membri fondatori del comitato "Ridiamo voce all'Organo della Cattedrale di Ivrea", nonché dell'Associazione Organistica Del Canavese (AODC), di cui è il presidente. È inoltre regolarmente coinvolto nei cicli liturgici e organistici della chiesa di San Lorenzo in Ivrea ed è organista della corale nel Santuario diocesano della Regina del Monte Stella. Si dedica inoltre alla trascrizione e alla composizione per pianoforte, organo e formazioni orchestrali: a tal proposito, si è guadagnato la semifinale con menzione al Concorso Internazionale di composizione "M. Ravel" e ha recentemente vinto il concorso di composizione bandistica per l'Inno dell'Unione della Serra Morenica con la marcia "Serrabanda", premiata all'unanimità dai maestri Arturo Sacchetti, Fulvio Creux e Andrea Morello. Dopo aver conseguito brillantemente il diploma al liceo scientifico A. Gramsci di Ivrea e dopo essere stato insignito del titolo di Alfiere del Lavoro della Repubblica Italiana da parte del Presidente Mattarella, ha conseguito la laurea di primo livello in ingegneria meccanica presso il Politecnico di Torino, in attesa di conseguire la laurea magistrale. È infine membro AIGU (Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO).



AODC, ovvero "Associazione Organistica Del Canavese", è una realtà culturale nata dall'idea di un gruppo di giovani organisti e appassionati eporediesi con l'intento di valorizzare l'arte e la cultura organaria del Canavese e della Diocesi di

Ivrea - con uno sguardo attento anche al territorio limitrofo e non solo - sensibilizzando e creando rete per mezzo di iniziative, eventi, concerti e progetti di vario genere, a partire dal coinvolgimento delle nuove generazioni e all'insegna dell'inclusività. Tra i numerosi progetti, oltre all'attività concertistica, la nostra associazione si propone di far scoprire e riscoprire l'affascinante mondo dell'organo attraverso la divulgazione di contenuti multimediali sulle piattaforme di ultima generazione, la ricerca storica e la catalogazione dei beni musicali e degli strumenti, i laboratori e le visite guidate con le scuole, la promozione della musica organistica dal punto di vista didattico e liturgico e molto altro ancora!

SEGUICI sul nostro sito web (aodc.it), sui nostri canali e sulle nostre pagine Facebook, Instagram e YouTube!